



Ingrid van de Linde

4461 AR/9 Goes

Atelier: Goes Poel 1

Geb. 25-08-1959

Mob. 0622154572

Email: ingridvandelinde@gmail.com

www.ingridvandelinde.nl

KVK - 42120375

Studies & Awards:

2016 The Tavern & Mr. Bruyns. A honorable mention award, in the film competition in Hudson Ohio. [The Indie Gathering International Film Festival](#)

Vakopleidingen:

2012 Cameraopleiding Cameracollege Bergen op Zoom

2011 DSLR cinema Cameracollege Bergen op Zoom

2004 - 2005 Flash MX 2004 Beeldfabriek, Rotterdam

1992 - 1996 Academie voor Schone Kunsten, Optie Hogere Graad Schilderkunst, Atelier Jacques Neve, Sint-Niklaas, België.

Groepsexposities:

- 2026 Magdalena's Kunstkerk: Groepsexpositie: Grote Maria Magdalenakerk Goes
- 2024 Oval Window: Groepsexpositie: Oval Window. Link web Vleeshal: [Oval Window](#). Yerseke, NL
Fotografie op Fine Art prints
- 2022 [KFA2022](#), 6 juli t/m 4 sept. Internationaal Kunstenfestival, Aardenburg, NL
Installatie + film + poëzie : [Who oh who are you? Are you my other I?](#)
- 2020 Vlaggen project Laat Waaien – Laat Zien Goes, NL
- 2019 SIAC 4, Internationale groepstentoonstelling, filmtheater + museum Guarda. Guarda, Portugal
- 2016 Manege, Art-Deli – Installatie: Internationale groepstentoonstelling, Amsterdam, NL
Sculpturale installatie van inoxgaas en schapenwol geïnspireerd op de tolvorm
- 2015 De Lasloods, [De LasLoods on vimeo](#) Vlissingen, NL
Groepstentoonstelling, videofilm, een impressie van de manifestatie
- 2013 Carnaval van Vrijheid, i.s.m. Freedomhouse-Art tentoonstelling Middelburg, NL
'Vrijheid en Onafhankelijkheid' Drvkkery,
Installatie maskers en tolvorm van inoxgaas en paardenhaar
- 2012 Doorgebroken licht, Kunstmanifestatie/film Bloemendaal, NL
- 2010 KanaalKunstGoes Schaapskooi, Wilhelminapolder, NL
Landschapskunst + installaties in binnenruimtes + poëzie

Eigen projecten & Filmografie:

- 2027 Solotentoonstelling Mariakerk Nisse;, NL De Zwijgende Huid – In Search of a Hidden Now
- 2025 Korte film: The Dome is the Ear: 3:26 min.
- 2024 Korte film: 2024 The Magical Discovery of M.C.:1 min.
- 2024 Korte film: Squid: 1 min.
- 2023/25+ A Swarm of Drumlins: Boekwerkje + Lemniscaat - Installatie met bijenwas: Oosterschelde, NL
- 2023/24 Project Oneness: Installatie met houten sculptuur en Zeeuwse grond
- 2023 [Als das kind kind war](#). Video Filmduur: 4:03 min.
- 2021 Eb & Vloed, Mon Capitane Middelburg, NL
Duo-expositie: Installatie Renée Schouwenberg/video Ingrid van de Linde
- 2020 - 2022 Children of Yemen- Internationaal online kunstproject + Ontwerp website: childrenofyemen.org
- 2020 Voice of the Raven. A short art-film about life and dead. Filmduur: 3:15 min.
- 2020 Tweeluik – [Moeders zijn ook dochters 2/2](#) Camerawerk verzorgd voor televisie-uitzending NPO2
- 2020 Trophy: Een filmgedicht over opgezette dieren i.s.m. Renée Schouwenberg. Filmduur: 19:57 min. [Film du Jardin](#)
- 2019 Dominio; Een poëtische documentaire. i.s.m. Renée Schouwenberg. Filmduur: 42 min.
[Museum Guarda](#) Guarda, [SIAC4](#) Portugal, e.a.
- 2019 Film du Jardin. A Film Trilogy, i.s.m. Renée Schouwenberg. Outdoor cinema met lifemuziek: Bunderkunst, De Vertelschuur Bloemendaal, Filmtheater 't Beest, Goes
- 2018 March of the Bees. Een filmgedicht, i.s.m. Renée Schouwenberg Filmduur 7:46 min. [Learning from the Bees Conference](#) Doorn
- 2018 March of the Bees. Een filmgedicht Filmduur: 7:46 min. Westergasfabriek, Amsterdam, [Amsterdam Exhibition](#) NL
- 2017 The Tavern & Mr. Bruyns. Een poëtische documentaire. Filmduur: 66 min. Visions du Reel Switzerland (library 2017) [The Indie Gathering International Film Festival](#)
- 2015 De Herberg. Een poëtische documentaire Filmduur: 70 min. International Film Festival Film by the Sea, Filmtheater 't Beest [Film by the Sea | recensie 2015NL](#)

Artist in Residence:

2024 Polranny Pirates, NW Ierland, juni: Filmopnames/fotografie/schrijven
 2022 Polranny Pirates, NW Ierland, November. Onderzoek: Drumlins, ontwerp projectplan
 2010 Obras, Estremoz, Portugal. Onderzoek: land-art in combinatie film+ essay

Publicaties:

jaar	titel	uitgever	auteur/samensteller	soort uitgave
2022	Over grenzen/ Across Borders	#KFA	curator Benedict Vandaele	catalogus
2020	Laat Waaien Laat Zien Decreet	Ramon de Nennie e.a.		kunstmagazine
2016	Manege Museumtijdschrift	Online Art-Deli		tijdschrift
2013	Vrijheid Onafhankelijkheid	Stichting Freedomhouse-Art	Iris de Leeuw	boek
2012	Door tijd en ruimte	De Ketelfactory Jan van Munster/ Birthe Leemeijer		catalogus
2010	Windvlagen. De klik tussen Oosterse en Zeeuwse fascinatie. Zeeuws Tijdschrift. Hanna Schouwenberg			tijdschrift
2010	KanaalKunst Route met kunst/ De Spuije	Heemkundige kring de Bevelanden		tijdschrift
2010	KanaalKunst Goes	Gem. Goes	Culturele raad	catalogus

Recensies:

jaar	naam media	titel	journalist/auteur	soort
2024	De Bode	<u>Nieuwe tentoonstelling verbindt</u>	Britta Jansen	artikel
2022	De standaard	<u>Aardenburg verlegt zijn grenzen</u> + Digitale media en in kranten/tijdschriften: <u>Digitale media</u> : De Tijd, PZC, NRC, Telegraaf, Klara.be, Gallery Viewer	Geert van der Speeten	recensie
2019	PZC/AD	<u>Film als poëtische ode aan de natuur</u>	Rolf Bosboom	recensie
2015	PZC	'Verstilde passie voor het oude'	Rolf Bosboom	recensie
2015	De Bode	'De Herberg' balanceert tussen een film en een documentaire	Eugene de Kok	artikel
2010	PZC	Op zoek naar het beste wat het beste Zeeland op kunstgebied te bieden heeft.	Nico Out	recensie
2010	PZC	De betere buitenkunst	Nico Out	recensie
2010	PZC	Kunst kijken rond het kanaal	Rolf Bosboom	recensie