

Ingrid van de Linde | beeldend kunstenaar, filmmaker, fotografe en schrijver

e. [ingridvandelinde@gmail.com](mailto:ingridvandelinde@gmail.com)

Geb. 25 | 08 | 1959

Mob. 0622154572 Web: [Ingridvandelinde.nl](http://Ingridvandelinde.nl)

Ervaring: Beeldend kunstenaar, regisseur/editing/camera: film & fotografie,  
landschapskunst/installaties/mixed media/schrijven

### Tentoonstellingen en filmpresentaties:

- 2024 Oval Window: Groepsexpositie: [Oval Window](#) Link web Vleeshal: [Oval Window](#)
- 2022 KFA2022, 6 juli t/m 4 sept. Installatie/film: Who oh who are you? Are you my other I? -
- 2021 Children of Yemen- website: [childrenofyemen.org](http://childrenofyemen.org) Video; foto/film, filmduur: 7.40 min.
- 2021 Eb & Vloed, [Mon Capitaine](#) Middelburg, NL  
Installatie Renée Schouwenberg/video Ingrid van de Linde
- 2020 Vlaggen project [Laat Waaien – Laat Zien](#), Goes, NL
- 2020 Tweeluik – [Moeders zijn ook dochters 2/2](#) -  
Camerawerk verzorgd voor deze televisie-uitzending NPO2
- 2020 Voice of the Raven. A short art-film about life and dead. Film Duration: 3.15 min.
- 2020 Trophy: A visual poem about taxidermy horned mammals  
Film duration: 19.57 min. [Film du Jardin](#)
- 2019 Dominio. A poetic documentary where dreams and reality are intertwined.  
Film Duration: 42 min. [Filmtheater 't Beest Museum Guarda](#) Guarda, Portugal
- 2019 Film du Jardin. A Film Trilogy . Outdoor cinema on location, with live music.  
[Een Bunder Kunst De Vertelschuur](#)
- 2018 March of the Bees. A visuel poem. Film duration: 7.46 min.  
[Learning from the Bees Conference 2018](#) Doorn, NL  
[+Learning from the Bees Amsterdam Exhibition](#)  
Westergastfabriek, Amsterdam
- 2016 Manege, Art-Deli - Installatie: Internationale groepstentoonstelling, Amsterdam
- 2016 The Tavern and Mr. Bruyns, documentaire/film. Filmduur 60 min. o.a. Europa, Canada, e.a.
- 2015 De Lasloods, De LasLoods on vimeo <https://vimeo.com/156845654> Vlissingen  
Videofilm, een impressie van een kunstmanifestatie
- 2015 De Herberg, documentaire/film. Filmduur 60 min. Film by the Sea, Vlissingen/Goes, e.a.
- 2013 Carnaval van Vrijheid, installatie Drvkkery, i Middelburg  
i.s.m. Freedomhouse-Art tentoonstelling “Vrijheid en Onafhankelijkheid”
- 2012 [Nevelen in Bloemedaal](#) Kunstmanifestatie/film. Bloemendaal
- 2010 KanaalKunstGoes Schaapskooi, Wilhelminapolder, Zeeland. Buitenkunst  
Opdracht in het kader van de Stichting Goese Cultuurprojecten.
- 2008 ‘Geloven in ...?’ | Reizende groepstentoonstelling, Grote kerk Veere, Grote Kerk Middelburg, e.a.
- 2007-2010 ‘Back to the Earth’, Havenwoning, Zeeland, NL  
Concept van de installatie waarbij vruchtbaarheidssymboliek centraal staat.
- 2008 ‘Geloven in ...?’ Grote kerk Veere, Grote Kerk Middelburg  
Rondreizende groepstentoonstelling; in opdracht van Stichting Nieuw Zout. Kist met masker van inox  
gaas met paardenhaar, een sluier van inox draden en poëzie.
- 2006 Free Flying Fish, Arambol, India [Free Flying Fish](#) Concept en realisatie internationaal strandproject rond  
het thema vruchtbaarheid
- 2005 Way of the Butterfly, Arambol, India Concept en realisatie international strandproject rond het thema  
bevrijding Installatie en performance.

2005 Erotiek onder de Baleinen, Havenwoning, Zeeland, NL

2004 Dansende Stoepa's, Mariakerk en de Vaate, Nisse Chateau du Magnet, Mers sur Indre, Frankrijk Concept en realisatie site-specific installatieproject en video i.s.m. Renée Schouwenberg.

2004 KunstKijken Monnickendam, KKM, Monnickendam, NL

Internationale groepstentoonstelling

2003 Altijd Vrede, Site IJzertoren Diksmuide, BE

Internationale groepstentoonstelling: Zelfgelooid en bewerkte koehuiden en beelden

2001 Dubbele expositie met Jacques Neve, De Bewaerscholen Burgh-Haamstede, NL

Confrontatie tussen de werken van de kunstenaars. Foto's, zelfgelooid en bewerkte koehuiden en de assemblages van Jacques Neve.

2001 Internationale groepstentoonstelling, Boerderijlocatie – Watou, BE

Beelden, foto's en zelfgelooid en bewerkte koehuiden.

2000 Internationale groepstentoonstelling, Kunstschouw Westerschouwen, NL

Foto's en schilderijen.

2003 Altijd Vrede, Site IJzertoren Diksmuide, BE

Internationale groepstentoonstelling: Zelfgelooid en bewerkte koehuiden en beelden 2

2001 Dubbele expositie met Jacques Neve, De Bewaerscholen Burgh-Haamstede, NL

Confrontatie tussen de werken van de kunstenaars. Foto's, zelfgelooid en bewerkte koehuiden en de assemblages van Jacques Neve.

2001 Internationale groepstentoonstelling, Boerderijlocatie – Watou, BE

Beelden, foto's en zelfgelooid en bewerkte koehuiden.

2000 Internationale groepstentoonstelling, Kunstschouw Westerschouwen, NL

Foto's en schilderijen.

2002 Een Orkest van Zeepbellen, Kapel van Sint Maarten, Hoogelande, NL Fototentoonstelling; 'Birma land van contrasten, Zeeuwse Bibliotheek Middelburg, NL Film; Moustache Brothers: Black Listed Concept en realisatie, n.a.v. de reis naar Birma resulteerde in een installatie, fototentoonstelling en video de Moustache Brothers, 'black-listedness' Installatie: Birmese poëzie ingekerfd op zelfgelooid koehuiden, beelden van schouderbladeren van koeien, aluminiumcement en brons

1999 Children of the desert, Galerij d'Eglantier, Amsterdam, NL

Solotentoonstelling: Foto's en schilderijen, impressies uit Jemen.

1999 Ontmoetingen, Grote kerk Breda, NL

Internationale tentoonstelling en concerten: Schilderijen

1998 Internationale groepstentoonstelling Kunstschouw Westerschouwen: Schilderijen

1998 Solo tentoonstelling, Oibibio, Amsterdam, NL Schilderijen en gedichten 1998 Solo tentoonstelling, 1998 Studio 'Palazzi', Venetië, IT

Schilderijen

1997 "Het Hotel", Grote kerk Veere Grote Kerk, Veere, NL

concept en realisatie en sponsoring; i.s.m. Marlou Pluymaekers; site-specific kunstproject: kunstwerken, schilderijen en gedichten, gingen een dialoog aan met de ruimte met de geschiedenis van de kamers van de kerk en met elkaar.

1995 En Passant, Grote kerk Goes, NL

Nationale groepstentoonstelling: Schilderijen

#### **Award:**

2016 Honorable Mention Award film The Tavern and Mr. Bruyns International Filmfestival The Indie Gathering Ohio Canada

#### **Artist in residence:**

2024 Polranny Pirates, NW Ierland, juni: Filmopnames/fotografie/schrijven

2022 Polranny Pirates, NW Ierland, November. Onderzoek: Drumlins, ontwerp projectplan

2010 Obras, Estremoz, Portugal. Onderzoek: land-art in combinatie film+ essay geschreven.

**Publicaties:**

jaar	titel	uitgever	auteur/samensteller	soort uitgave
2022	Over grenzen / Across Borders	#KFA	curator Benedict Vandaele	catalogus
2020	Laat Waaien Laat Zien	Decreet Ramon de Nennie e.a.	kunstmagazine	
2016	Manege	Museumtijdschrift online	Art-Deli tijdschrift	
2013	Vrijheid Onafhankelijkheid/	Stichting Freedomhouse-Art/	Iris de Leeuw	boek
2012	Door tijd en ruimte /fotografie de	Ketelfactory - Jan van Munster /	Birthe Leemeijer	catalogus
2010	Windvlagen. De klik tussen/	Zeeuws Tijdschrift	Hanna Schouwenberg	tijdschrift
	Oosterse en Zeeuwse fascinatie			
2010	KanaalKunst Route met kunst/	De Spuije	Heemkundige kring de Bevelanden/	tijdschrift
2010	KanaalKunst Goes	gem. Goes	culturele raad gem. Goes	catalogus
2005	Handel Wandel	gem. Goes	culturele raad gem. Goes	catalogus
2004	Kunst kijken	St. Kunst Kijken	Amsterdams Hoogeschoolcatalogus	
	Monnikendam	Monnikendam	voor de kunsten	groepsexpositie
2003	Altijd Vrede	Vermeylenfonds	Vermeylenfonds Diksmuide	catalogus
		Diksmuide		groepsexpositie
2000	Kunstschouw	St. Kunstschouw	St. Kunstschouw	catalogus
	Westerschouwen	Westerschouwen	Westerschouwen	groepsexpositie
1999	Kunstschouw	St. Kunstschouw	St. Kunstschouw	catalogus
	Westerschouwen	Westerschouwen	Westerschouwen	groepsexpositie
1999	Ontmoetingen	Arka Art Gallery	Arka Art Gallery	catalogus
		Breda	Breda	groepsexpositie
1997	'Schilderijen sieren	ISBN:909010747I. van de Linde/M.	Pluymaekers	catalogus
	Kamers van 'Hotel'			duo-expositie

**Recensies:**

jaar	naam media	titel	journalist/auteur	soort
2024	De Bode	<u>Nieuwe tentoonstelling verbindt</u>	Britta Jansen	artikel
2022	De standaard	<u>De Standaard 2 en 3</u>	Geert van der Speeten	recensie
		Digitale media en in kranten/tijdschriften: <u>Digitale media</u>		
2019	PZC/AD	<u>Film als poëtische ode aan de natuur</u>	Rolf Bosboom	recensie
2015	Internet/site/blog	De Herberg	André Stufkens	artikel
2015	PZC	'Verstilde passie voor het oude'	Rolf Bosboom	recensie
2015	De Bode	'De Herberg' balanceert tussen	Eugene de Kok	artikel
		een film en een documentaire		
2010	PZC	Op zoek naar het beste wat/	Nico Out	recensie
		Zeeland op kunstgebied te bieden heeft		
2010	PZC	De betere buitenkunst	Nico Out	recensie
2010	PZC	Kunst kijken rond het kanaal	Rolf Bosboom	recensie
2008	Eendrachtsbode	'Groot verschil tussen	Kees de Koning	artikel
	Thoolse courant	wat religie is en		
		wat mensen er van maken'		
2005	PZC	Water is de bron van het	Rolf Bosboom	recensie
		leven		
2004	Frans dagblad: La	Ingrid en Renée font	Nathalie Bru	recensie
	Nouvelle Republique	danser les Stupas		
2004	PZC	Kunstenaresen	Ernst Jan Roozendaal	recensie
		verbinden religies		
2003	Het Nieuwsblad	Altijd vrede rond de	Ronny VanHoren	artikel
		IJzertoren		
2002	PZC	Orkest van zeepbellen	Ernst Jan Roozendaal	recensie
		uit Birma		
2001	PZC	Neve en Van de Linde	Ali Pankow	recensie

1999	PZC	tonen hun waarheid in de Bewaerschole Impressies omgezet in schilderijen	Ben Oerlemans	recensie
1998	Il Gazzetto Illustrato	Alla Galleria Studio Palazzi opera di Ingrid Van de Linde	G. D.D.	artikel
1997	PZC	Schilderijen sieren kamers van 'Hotel' Grote Kerk Veere	Ernst Jan Roozendaal	recensie
1995	PZC	Verbeelding van de geest	Nico Out	recensie

#### Media

jaar	naam media	soort programma	interviewer/regisseur	stijl
2020	<u>De Boeddhistische blik / moeders zijn ook kinderen /deel 2</u>		Sarah Marijnissen	camera
2016	CTV Zeeland	Cultuurprogramma Zeeland 05/01/16	Ron Lubbersen	interview
2016	EO	Geloof en een Hoop Liefde 26/02/16	Anneke Heinsius/regisseur	reportage

#### Vakopleidingen:

2012 Cameraopleiding Cameracollege Bergen op Zoom  
 2011 DSLR cinema Cameracollege Bergen op Zoom  
 2004 - 2005 Flash MX 2004 Beeldfabriek, Rotterdam  
 1992 - 1996 Academie voor Schone Kunsten, Atelier Jacques Neve, Sint-Niklaas, België  
 Optie Hogere Graad Schilderkunst

#### Activiteiten en nevenactiviteiten:

Regisseur/docentschap/editing/camera/ beeldende kunst/schrijven/poezie

#### Inspiratiebronnen:

Natuur en Chinese klassieke natuurfilosofie:  
 Biogeometri/ archeologie/ mythologie

#### Kunst en techniek:

Film, Documentaire, Installaties, Video, Mixed media

#### Kunst- en studiereizen:

Costa Rica, Himalaya, Ladakh, India, Birma, Jemen, Portugal, Ierland en het Nabije Oosten